

« Labeuratoire »

Tutorat ingrat. Je ne sais pas ce qui lui a pris de se lancer là-dedans. Un après midi, j'avais demandé à quatre petits jeunes (4-6ans) d'installer le plateau pour le jeu de dé. Le mélange et la proximité d'âge devait nourrir leurs questionnements mathématiques autant que leur processus de régulation entre eux. Une plus âgée (10 ans) s'est glissée subrepticement là-dedans avec l'intention de jouer le rôle de l'Éducatrice. Elle est ressortie de là épuisée. « Mais ils ne m'écoutent pas. Ils ne font pas attention aux autres... » L'éducation mutuelle... un jeu d'enfant ?

Histoire de Clown. Une éducatrice en cours de formation nous propose un atelier clown. Je me mets d'accord avec elle pour trois séances d'une heure avec les mêmes enfants et une présentation pour conclure. Les enfants sont répartis ainsi. Un de 6 ans, deux de 8 ans, deux de 9 ans. Première séance. La découverte, tout le monde est content sauf la petite de 6 ans qui n'a pas eu le choix. Je lui ai volontairement imposé la situation. Deuxième séance. L'éducatrice et les enfants commencent à s'inquiéter. « Ils se sont moins amusés. On a plus travaillé. C'est dommage. Faudrait qu'ils s'amusent. » « On ne veut pas présenter aux autres, on a honte. » Magnifique ! nous nous trouvons précisément à l'endroit d'un nœud éducatif : plaisir, motivation, envie, contrainte, travail, représentation de soi, réalité, rêve, persévérer, abandonner, accompagner, garantir, insécurité, sécurité, décider, intension, tension... Désamorcer la mèche courte du désaveu et du découragement désabusé, rassurer... oui il faut tenir et oui on peut faire un pas de côté. L'enjeu de la présentation cela peut aussi ne pas se situer dans le spectacle-représentation, mais dans l'exposé d'un état de travail. On a pu se mettre d'accord sur ce possible plus rassurant pour l'éducatrice, au théâtre du jeu de clown, et pour les enfants. Mais cela permettait aussi de maintenir le travail jusqu'au bout. Quant au problème de « s'amuser... travailler », j'encourage davantage à poursuivre le travail que l'amusement. Ça demande de se positionner sur un état d'activité où l'on encourage, motive, surprend, fait reconnaître les avancées tout comme les éléments restant à travailler. Cela va avec un choix d'entraînements divers, accessible, amusant et pénible parfois. A chaque fois cela ira avec des exigences, de la rigueur sur les bases éducatives auxquelles on tiendra pour cette activité. Pour un atelier clown, que cela se questionne c'est encore plus remarquable. Se rendre compte que ce qui va faire plaisir, rire d'autres personnes nécessitent travail et de ne pas nécessairement s'amuser soi-même, c'est un plaisir. Et puis il y a de nombreux temps où les enfants eux-mêmes se placent dans le labeur. L'éducateur est là pour garantir la poursuite de la réalisation de leur besoin d'effort, de répétition, de travail, en faisant en sorte que le matériel soit disponible.



Bis repetita. Vendredi, 17h, les derniers parents trainent un peu. Quatre enfants ont investi la cabane. Ça travaille encore ! Cela fait une semaine que les clous et marteaux résonnent autour de la cabane dans l'arbre. Les murs, puis le toit, tâtonner, stimuler, essayer et répéter... ça tourne à l'orchestre de percussion, à tel point qu'un des travailleurs des murs à proximité sort un peu fatigué de ce bruit pour voir ce qu'il en est. Nos regards se croisent à distance. Amusés, étonnés... Ça ne s'arrête donc jamais... ? Mais si ! Allez, zou ! Ho ! les minots, c'est l'heure de ranger ! A chaque jour suffit sa peine. Le calme revient, les minots et leurs parents s'en vont. Un autre mouvement démarre alors, moins bruyant : trier les travaux en tout genre de la journée, analyser, corriger, réfléchir aux pistes d'aide, d'accompagnement, (ré)organiser ce qui a été décidé, remettre en ordre et redisposer le matériel, réinventer de nouveaux chemins pédagogiques, faire l'administration – téléphone, mail, courrier, dossier, etc. - nettoyer les locaux, communiquer (site, mail, discuter avec les autres usagers du milieu partagé, etc.) ...

Place au labeur invisible des éducateurs en vacuité de mômes

Erwan / enseignants-éducateur, coordinateur des espaces éducatifs Bricabracs

<http://bricabracs.org>